

## Agrupamento de Escolas de Penacova

### CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO/A DE APOIO PSICOSSOCIAL

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ANIMAÇÃO SOCIOCULTURAL

#### Ensino Secundário

Docente – Ana Maria Gil

Domínios	Descritores	Ponderação		Instrumentos
<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integração de saberes</li> <li>- Utilização de fontes</li> <li>- Linguagem adequada e cientificamente correta</li> <li>- Clareza e organização da expressão escrita</li> <li>- Capacidade de análise / reflexão crítica</li> </ul>	<b>60%</b>	<b>12 valores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes de avaliação</li> <li>- Trabalhos de investigação</li> <li>- Relatórios/registos/reflexões</li> <li>- Material de pesquisa</li> </ul>
<b>Prática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integração de saberes</li> <li>- Clareza e estruturação do discurso</li> <li>- Capacidade de análise / reflexão crítica</li> <li>- Cumprimento de tarefas</li> </ul>	<b>30%</b>	<b>6 valores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões-aula</li> <li>- Questionários orais</li> <li>- Exploração de guiões</li> <li>- Trabalhos diversos, individuais ou em grupo/DACs</li> </ul>
<b>Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação espontânea ou sob orientação do professor</li> <li>- Capacidade de iniciativa</li> <li>- Utilização de vocabulário específico da disciplina</li> <li>- Pertinência e clareza das intervenções</li> <li>- Capacidade de análise crítica</li> </ul>	<b>10%</b>	<b>2 valores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de projetos</li> <li>- Apresentações orais</li> <li>- Registos de observação direta</li> </ul>

A avaliação das competências atitudinais – cumprimento de regras, organização, concentração, empenhamento, autonomia, criatividade, espírito crítico, sociabilidade, cooperação e respeito – é transversal aos vários domínios de aprendizagem.